

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**BEDANI ROSARIA**

Nazionalità

Italiana

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

• Date (da – a)

Docente di ruolo nella Scuola secondaria di primo grado dal 2005;  
Dall'a.s. 2006/2007 in servizio presso la Scuola Media Statale "E.Facchini", poi Istituto Comprensivo 3 di Sora - classe di concorso A043  
Ha fatto parte per diversi anni del Comitato di valutazione dell'Istituto medesimo e ha ricoperto i seguenti incarichi:  
2006-2007 Supporto figura strumentale Coordinamento POF  
2010-2011 Funzione strumentale al POF – Obiettivo Uno  
2011-2012 Funzione strumentale al POF – Obiettivo Uno

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date (da – a)

Laurea in Materie Letterarie conseguita in data 26/11/96 con voti 110 e lode /110 presso l'Università degli Studi di Cassino;

anno 2000-2001 Abilitazione all'insegnamento, classi di concorso 43/A e 50/A (D.M. n.357 del 11 agosto 1998) e superamento della prova facoltativa di informatica,;  
Abilitazione all'insegnamento scuola materna;

anno accademico 1998-99 Corso di perfezionamento, istituito dall'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", valido ai fini dell'insegnamento, sulla "Didattica dell'italiano" con voti 58/60,;

anno accademico 2004-2005 Master di II livello- Professione docente – istituito dall'Università degli Studi "Tor Vergata" di Roma,;

anno accademico 2007-2008 Master di II livello- La professionalità del docente e del dirigente scolastico – istituito dall'Università degli Studi di Cassino

a.s. 2005-2006 Corso di Formazione del Centro Studi Erickson MISURAZIONE E VALUTAZIONE

1998 – superamento CORSO PER ACQUISIZIONE COMPETENZE MARKETING PER IMPRENDITRICI istituito ai sensi della l. regionale n.23 del 25 febbraio 1992 cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo e gestito dall'ECIPA LAZIO

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Ha ricoperto per un anno accademico l'INSEGNAMENTO di Antropologia storica presso il corso di laurea in Scienze infermieristiche dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"- Università degli studi di Cassino;

- E' stata per diversi anni Collaboratrice della cattedra di Antropologia culturale presso l'Università degli Studi di Cassino e membro del Comitato di redazione della rivista scientifica quadrimestrale "Storia, antropologia e scienze del linguaggio";

- E' risultata vincitrice di una Borsa di studio bandita dalla Provincia di Roma in data 18 luglio 1997, per studio e schedatura di materiale d'interesse demo-etno-antropologico e storico

presso il Museo della vita francescana di Bellegra;

- Ha collaborato alla predisposizione del catalogo museale I frati del "Beato" (op. cit di seguito) e alla relativa schedatura informatizzata FKO di oggetti devozionali;

- Ha fatto parte del comitato organizzativo e della segreteria del Convegno Internazionale di Antropologia storica: "Cultura planetaria o pianeta multiculturale" tenutosi a Cassino in data 11-13 aprile 1994;

- TUTOR di Attività didattiche del Corso di Laurea in Scienze dell'educazione – Facoltà di Lettere e Filosofia – Università degli Studi di Cassino, ai sensi ed effetti dell'art. 25 D.P.R. 11-07-1980 n. 382 per gli anni accademici 1997-98 e 1998-1999, 1999-2000, 2000-2001, si è occupata prevalentemente degli studenti facenti parte del III indirizzo di studi, relativo alla creazione di "Esperti in gestione dei processi formativi in ambito aziendale";

- Nell'ambito della Ricerca d'Ateneo "Le strutture dell'immaginario", presso l'Università degli Studi di Cassino, Dipartimento di Filologia e Storia della Facoltà di Lettere e Filosofia, ha prestato la sua consulenza professionale per lo svolgimento del seguente incarico: Analisi testuale del *Pentamerone* di Giambattista Basile e sistemazione computerizzata di una banca dati (parole chiave, indice di temi, intrecci e funzioni delle fiabe) varianti lessicali e sintagmatiche; costruzione di una mappa telematica della persistenza e diffusione delle fiabe analizzate;

- Ha ricoperto il ruolo di TUTOR nel Corso di perfezionamento in Antropologia storica e Beni demologici (Asbed) istituito presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Scienza e Società, nell'anno acc. 1999-2000;

- Ha ricoperto il ruolo di TUTOR nel Corso di formazione per "Operatori culturali nella società multietnica. Noi e gli altri" istituito presso l'Università degli studi di Cassino, Dipartimento di Scienza e società, a.a. 2000-2001;

- Ha realizzato, in qualità di relatore, interventi educativi all'interno del Circolo Didattico di Pontecorvo nell'ambito del Progetto Piccola Scienza Facile. Giochiamo con la Scienza, anno scolastico 1999-2000, in collaborazione con il Centro per la Diffusione della Cultura Scientifica, Dipartimento di Scienza e società, Università degli studi di Cassino;

- Ha realizzato interventi educativi, presso scuole elementari, medie e superiori della Provincia di Frosinone, nell'ambito del Progetto "EDUCAZIONE ALLA SALUTE", in collaborazione con il Centro per la Diffusione della Cultura Scientifica, Dipartimento di Scienza e società, Università degli studi di Cassino, a.a. 2000-2001;

- Ha fatto parte della segreteria del Convegno dal titolo "Flussi migratori: incontri di culture" tenutosi a Cassino in data 4-5-6 dicembre 2000 presso l'Università degli Studi di Cassino, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Scienze del Servizio Sociale;

- Le è stato conferito un ASSEGNO DI RICERCA di durata biennale (giugno 2002-novembre 2004) - presso il Dipartimento di Scienza e Società della Facoltà di Lettere e Filosofia da svolgersi nel settore scientifico-disciplinare M.DEA/01 – Discipline demotnoantropologiche - per la ricerca dal titolo "I mestieri tradizionali: saperi antichi e consuetudini dello scambio nella provincia di Frosinone";

- Ha collaborato alla predisposizione (elaborazione dei contenuti) dei pannelli museali del Museo storico-antropologico di Cervaro dedicato agli antichi mestieri.

#### **PUBBLICAZIONI:**

- R. Bedani, *Parole chiave e significati simbolici nelle fiabe di G. B. Basile*, sulla rivista "Storia, antropologia e scienze del linguaggio", a. XVI, fascicolo 1-2, Domograf, Roma, 2001;

- R. Bedani, *Figure simboliche nell'immaginario collettivo di Cervaro*, in "Storia, antropologia e scienze del linguaggio", fascicolo 3, Domograf, Roma, settembre-dicembre 1997;

- R. Bedani, *Interculturalità: tradizioni popolari a confronto*, in *Flussi migratori: incontri*

di culture, (a cura di G. De Vita), Atti del Primo Seminario Duemila (Cassino 4-6 dicembre 2000), Quaderni di Storia, antropologia e scienze del linguaggio, n. 8, Domograf, Roma, 2002;

- R. Bedani, *Scorci di vita agricola e pastorale in Val di Comino* in "Storia, antropologia e scienze del linguaggio", a. XX, fascicolo 3, Domograf, Roma, 2005.

- Ha pubblicato sotto il patrocinio della Provincia di Roma i seguenti saggi:

1. *La figura di fra Diego Oddi fra storia locale e devozione popolare*, in AA. VV., I frati del "Beato": il Ritiro di San Francesco a Bellegra, Tivoli, La Chicca, 1999;

2. *Strumenti di "disciplina"*, in AA.VV., I frati del "Beato": il Ritiro di San Francesco a Bellegra, Tivoli, La Chicca, 1999;

REFERENTE delle attività teatrali dell'Istituto, ha seguito diversi corsi di formazione in merito ed ha affinato le capacità e competenze personali prendendo parte a progetti teatrali di diverse associazioni culturali. Attualmente è membro attivo dell'Associazione culturale AEDO STUDIO

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

### INGLESE

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

### FRANCESE

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

*Pagina 3 - Curriculum vitae di  
[ COGNOME, gnome ]*

ALTE CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI MATURATE IN CAMPO ACCADEMICO, IN QUALITÀ DI STUDIOSA DI TEMATICHE ANTROPOLOGICHE, NEL RUOLO DI TUTOR DI STUDENTI UNIVERSITARI E, NELLA VITA PRIVATA, IN CAMPO ARTISTICO, CON LA PARTECIPAZIONE A DIVERSE RAPPRESENTAZIONI TEATRALI, SIA IN PRIMA PERSONA CHE IN QUALITÀ DI REGISTA DI PROGETTI TEATRALI SCOLASTICI.

OTTIME COMPETENZE ORGANIZZATIVE DERIVANTI DALLE ESPERIENZE FORMATIVE DI CUI SOPRA.

Buona competenza nell'uso e gestione di sistemi operativi Windows, degli applicativi Windows

Per ulteriori informazioni:  
[www.sito.it](http://www.sito.it)

TECNICHE  
*Con computer, attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

Office (Word, Excel, Power Point) e del WEB

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE  
*Musica, scrittura, disegno ecc.*

OTTIME COMPETENZE ARTISTICHE, NEL CAMPO DELLA RECITAZIONE (VOCE, MOVIMENTO, INTERPRETAZIONE, REGIA) IMPUTABILI SIA AL "LAVORO SUL CAMPO" CHE ALLA FREQUENZA DI DIVERSI SEMINARI DI RECITAZIONE, TRA CUI "LA VOCE NON MENTE" DI VITTORIO MATTEUCCI

PATENTE O PATENTI

C