

**CURRICOLO DI ITALIANO
CLASSE PRIMA A.S.18/19**

Competenze specifiche	Abilità specifiche	Nuclei tematici (conoscenze)	Descrizione dei livelli di competenza e valutazione	voto
Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.	Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri individuando argomento, informazioni principali, scopo. Raccontare oralmente esperienze personali ordinandole in base ad un criterio logico e cronologico.	Ascolto e parlato. Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale e informale) Ascolto e decodifica dei messaggi. Il parlato nelle situazioni programmate: il dibattito, le interrogazioni, la relazione	<input type="checkbox"/> Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni	9/10
	Riferire su un argomento di studio.		<input type="checkbox"/> Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni	7/8
			<input type="checkbox"/> Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti.	6
			<input type="checkbox"/> Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente.	5
			<input type="checkbox"/> Si esprime con estrema povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente.	4
Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.	Applicare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva.	Lettura. Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: Il testo descrittivo, il testo narrativo, la fiaba, la favola, il mito . Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica Principali figure retoriche Epica classica Epica medievale	<input type="checkbox"/> Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere , cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.	9/10
	Usare in modo funzionale le parti di un manuale di studio.		<input type="checkbox"/> Individua , in modo adeguato e autonomo , le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale.	7/8
	Comprendere testi letterari di vario tipo.		<input type="checkbox"/> Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie cogliendone il significato generale.	6
			<input type="checkbox"/> Individua le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario.	5
			<input type="checkbox"/> Individua con accentuata difficoltà le informazioni essenziali di un testo.	4

Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.	Conoscere ed applicare procedure di ideazione, pianificazione, revisione del testo. Produrre testi scritti coerenti e corretti rapportandoli allo scopo e al destinatario.	Scrittura. Uso dei principali connettivi logici. Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura). Produzione creativa delle varie tipologie testuali (fiaba, favola, mito, racconto fantastico, poesia). Tecniche di riassunto e parafrasi. Uso del dizionario.	<input type="checkbox"/> Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali.	9/10
			<input type="checkbox"/> Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con riflessioni personali.	7/8
			<input type="checkbox"/> Guidato produce testi essenziali di vario genere sufficientemente corretti e coerenti.	6
			<input type="checkbox"/> Produce testi scorretti e disorganici.	5
			<input type="checkbox"/> Produce testi gravemente scorretti e del tutto disorganici.	4
Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.	Riconoscere gli elementi base di una frase: fonologici, ortografici e morfologici	Riflessione grammaticale Le strutture grammaticali della lingua italiana (fonologia, ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi). L'analisi grammaticale.	<input type="checkbox"/> Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici e sa arricchire il lessico.	9/10
			<input type="checkbox"/> Classifica le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase e sa utilizzare il dizionario.	7/8
			<input type="checkbox"/> Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso.	6
			<input type="checkbox"/> Analizza in modo incompleto e frammentario le parti principali del discorso.	5
			<input type="checkbox"/> Analizza in modo assai lacunoso le parti principali del discorso.	4