

INGLESE CLASSE 1 SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

| Competenze | Nuclei tematici (conoscenze) | Abilità specifiche | Descrizione dei livelli di competenza e valutazione | Voto |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <p>L'alunno è in grado di capire i punti essenziali in semplici messaggi orali.</p> <p>Sa gestire senza sforzo semplici conversazioni di routine interagendo con uno o più interlocutori.</p> <p>Sa leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano.</p> <p>Sa produrre semplici testi scritti per raccontare semplici avvenimenti o esperienze</p> | <p>Unit 1: Hi, I'm Jacob.</p> <p>Unit 2: Who's Tara?</p> <p>Grammatica: Presente semplice del verbo be in tutte le forme. Risposte brevi con be. Pronomi personali soggetto. Preposizioni in, at, on. Aggettivi possessivi. Parole interrogative. Aggettivi dimostrativi.</p> <p>Lessico: Saluti. Stati d'animo. Titoli di cortesia. Numeri da 0 a 50. Aggettivi di nazionalità. La famiglia. Alfabeto. Mestieri. Oggetti dell'aula. Le ore. I mesi.</p> <p>Civiltà: Il Regno Unito e Londra. Il Big Ben. Halloween</p> <p>Unit 3: There's a pizza under the bed.</p> <p>Unit 4: I've got a sister</p> <p>Grammatica: Preposizioni di luogo. Il plurale dei sostantivi. There is/there are, There isn't/there aren't, Is there?/ Are there? Some/Any. Il verbo have got in tutte le forme. Il genitivo sassone.</p> <p>Lessico: Le stanze della casa. I</p> | <p>1. Ricezione orale (ascolto)</p> <p>a) Capire i punti essenziali di brevi messaggi orali inerenti argomenti dell'ambito personale, familiare e sociale.</p> <p>b) Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.</p> <p>2. Produzione orale non interattiva</p> <p>a) Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita e compiti quotidiani.</p> <p>b) Esprimere un'opinione con espressioni e frasi connesse in modo semplice</p> | Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti. | 10 |
| | | | Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni | 9 |
| | | | Comprende il messaggio in modo chiaro e completo | 8 |
| | | | Comprende il messaggio globalmente | 7 |
| | | | Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione. | 6 |
| | | | Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione. | 5 |
| | | | Comprende il messaggio in modo parziale | 4 |
| | | | Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale. | 10 |
| | | | Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco. | 9 |
| | | | Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato. | 8 |
| | | | Si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato. | 7 |
| | | | Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto. | 6 |
| | | | Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile | 5 |
| | | | Si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incomplete. | 4 |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <p>utilizzando un lessico appropriato e una sintassi elementare. Sa osservare le parole nei contesti d'uso e sa rilevare eventuali variazioni di significato e sa anche rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> | <p>mobili. Gli oggetti personali. Gli animali domestici. I numeri ordinali.</p> | <p>3. Interazione orale</p> <p>a) Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p> <p>b) Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo comprensibile.</p> <p>4. Ricezione scritta (lettura)</p> <p>a) Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano.</p> <p>b) Leggere globalmente testi relativamente brevi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p> <p>c) Riconoscere le caratteristiche significative di testi riguardanti alcuni aspetti della cultura anglosassone.</p> <p>5. Produzione scritta</p> <p>a) Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari rispettando le regole della tipologia testuale (dialogo, lettera, questionario, cartolina, descrizione).</p> <p>b) Usare un lessico adeguato e ortograficamente corretto e una sintassi elementare.</p> | <p>Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale.</p> | 10 |
| | <p>Civiltà: Famous British houses.. Important dates in the UK. Christms.</p> <p>Unit 5: Here's he comes now.....</p> <p>Unit 6: Do you like Maths?</p> <p>Grammatica: Present simple nella forma affermativa , negativa e interrogativa. Risposte brevi. Le preposizioni di tempo: on, in, at. Gli avverbi di frequenza. Le parole interrogative + present simple. I pronomi complemento. Let's..../Shall we....?</p> <p>Lessico: la routine quotidiana. Le materie scolastiche. Le attività del tempo libero.</p> <p>Civiltà: Free time activities. Eton College. Secondary Schools in the UK.</p> <p>Unit 7: Can you do Karate?</p> <p>Unit 8: He's standing behind Tara.</p> <p>Grammatica: CAN (ability) forma affermativa, negativa e interrogativa. Risposte brevi. Degrees of ability. L'imperativo.</p> | | <p>Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco.</p> | 9 |
| | | | <p>Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato.</p> | 8 |
| | | | <p>Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto e appropriato.</p> | 7 |
| | | | <p>Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto</p> | 6 |
| | | | <p>Si esprime e interagisce in modo non sempre chiaro e scorrevole e con alcuni errori.</p> | 5 |
| | | | <p>Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto</p> | 4 |
| | | | <p>Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti</p> | 10 |
| | | | <p>Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni</p> | 9 |
| | | | <p>Comprende il messaggio in modo chiaro e complete.</p> | 8 |
| | | | <p>Comprende il messaggio globalmente.</p> | 7 |
| | | | <p>Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione.</p> | 6 |
| | | | <p>Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione.</p> | 5 |
| | | | <p>Comprende il messaggio in modo parziale.</p> | 4 |
| | | | <p>Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale.</p> | 10 |
| | | | <p>Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco.</p> | 9 |
| | | | <p>Si esprime in modo corretto, scorrevole e appropriato.</p> | 8 |
| | | | <p>Si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato.</p> | 7 |
| | | | <p>Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto.</p> | 6 |
| | | | <p>Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile</p> | 5 |
| | <p>Si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto.</p> | 4 | | |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <p>Why/because. Present continuous nelle tre forme e nelle risposte brevi.</p> <p>Lessico: Sport. Abbigliamento. I prezzi. Clothes.</p> <p>Civiltà: Wimbledon. Shopping in London. Camden Market</p> | <p>6. Conoscenza della cultura e della civiltà</p> <p>a) Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone ed operare confronti con la propria.</p> | <p>Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto, completo e personale.</p> | 10 |
| | | <p>Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto e completo.</p> | 9 |
| | | <p>Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo.</p> | 8 |
| | | <p>Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato.</p> | 7 |
| | | <p>Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto.</p> | 6 |
| | | <p>Non sempre riconosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e non le applica in modo sempre corretto.</p> | 5 |
| | | <p>Non sempre riconosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo scorretto.</p> | 4 |