

ITALIANO Classe I

COMPETENZE

Letto-scrittura

- Acquisire la competenza tecnica della lettura.
- Acquisire la competenza tecnica della scrittura.
- Riconoscere e usare le principali regole ortografiche.

Ascolto

- Comprendere semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali.

Parlato

- Partecipare a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.
- Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.

Lettura

- Leggere brevi e semplici testi descrittivi e narrativi e comprenderne gli elementi essenziali.

Scrittura

- Esprimersi attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute rispettando le principali convenzioni ortografiche.

Lessico

- Arricchire il lessico posseduto con nuove parole ed espressioni.

Riflessione sulla lingua

- Riconoscere gli elementi linguistici come oggetto di osservazione.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|--|---|--|
| <p><i>Letto-scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere globalmente semplici frasi e individuare gli elementi che le compongono (le parole). • Riconoscere le lettere dell'alfabeto (vocali e consonanti) sia dal punto di vista grafico (la forma della lettera) che fonico (il suono corrispondente). • Mettere in relazione le lettere per formare/riconoscere sillabe e segmenti non sillabici. • Riconoscere che la parola è una successione ordinata di sillabe. • Analizzare le parole discriminando al loro interno "pezzi": le sillabe, i segmenti anche non sillabici, le lettere. • Utilizzare le sillabe e i segmenti non sillabici per formare le parole. • Utilizzare le parole per completare o scrivere frasi. • Riconoscere e usare le lettere straniere. • Utilizzare il carattere stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. • Riconoscere la funzione del punto fermo e usarlo. • Riconoscere la funzione del punto interrogativo e usarlo. • Riconoscere la funzione del punto esclamativo e usarlo. | <p><i>Letto-scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettere. • Suoni. • Sillabe. • Parole. • Frasi. • Punteggiatura. • Carattere stampato maiuscolo. • Carattere stampato minuscolo. • Carattere corsivo. | <p><i>Letto-scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e decodifica la parola scritta in vari contesti. • Si rende conto che le parole sono trascrizioni grafiche dei fonemi che le compongono. • Riconosce le lettere dell'alfabeto nei vari caratteri e la loro corrispondenza con i suoni della lingua. • Ricostruisce le parole partendo da lettere e/o sillabe. • Ricostruisce semplici frasi riordinandone gli elementi . • Legge correttamente parole, frasi e semplici testi. • Traduce i fonemi in grafemi per arrivare gradualmente alla composizione di parole e frasi . • Associa parole e/o brevi testi all'immagine. • Scrive parole e frasi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. • Produce semplici frasi legate al proprio vissuto utilizzando parole e immagini. |

Ortografia

- Riconoscere il suono gutturale di “C” e “G” davanti alle vocali A O U; il suono dolce davanti a E I.
- Riconoscere la funzione della lettera H inserita tra i fonemi C/G e E/I.
- Riconoscere la corrispondenza tra i suoni SC /GL/GN e le due lettere che li compongono nel passaggio dal piano fonico al piano grafico.
- Riconoscere all’interno di una parola, la corrispondenza tra un suono e due lettere nel passaggio dal piano fonico al piano grafici (le doppie).
- Distinguere i suoni simili P/B, R/L, S/Z, T/D, MP/MB.
- Distinguere il suono SC dai suoni S-C pronunciati separatamente.
- Riconoscere alcuni suoni complessi da pronunciare (STR, SBR, SCR).
- Riconoscere la corrispondenza tra il suono delle lettere C+U e quello delle lettere Q+U.
- Riconoscere la corrispondenza tra il suono CQ e le due lettere corrispondenti.
- Riconoscere il segno grafico dell’accento; discriminare acusticamente le parole accentate e scriverle.
- Riflettere sull’uso dell’apostrofo e usarlo con gli articoli determinativi e indeterminativi.
- Discriminare acusticamente e/è e utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura.
- Riconoscere c’è/ci sono, c’era/c’erano e

Ortografia

- Digrammi e trigrammi.
- Suoni semplici.
- Suoni complessi.
- Lettere doppie.
- Lettere straniere.
- Accento.
- Apostrofo.
- E/è, c’è/ci sono, c’era/c’erano.
- Ho/hai, ha/hanno.

Ortografia

- Traduce i fonemi in grafemi per arrivare gradualmente alla composizione di parole e frasi.
- Associa parole e/o brevi testi all’immagine
- Scrive parole e frasi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.
- Produce semplici frasi legate al proprio vissuto utilizzando parole e immagini.

utilizzare adeguatamente le due forme nella scrittura.

- Riflettere sull'uso di ho/hai, o/ai, ha/hanno, a/anno e utilizzare adeguatamente le diverse parole nella scrittura.

Ascolto e parlato

- Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo.
- Seguire una semplice descrizione al fine di riprodurre graficamente elementi collocati nello spazio.
- Ascoltare e comprendere semplici e brevi racconti individuando elementi specifici (personaggi e loro caratteristiche, luoghi, eventi, successione temporale, ...)
- Ascoltare in modo attivo una breve filastrocca o canzone allo scopo di memorizzarla.
- Ascoltare un indovinello e coglierne il significato implicito.
- Ascoltare in modo attivo una filastrocca o canzone, riproducendo alcuni suoni o mimando gesti.
- Ascoltare e comprendere semplici consegne per lo svolgimento di attività motorie o altro tipo di compiti.
- Ascoltare e comprendere semplici regole da seguire per stare bene a scuola o svolgere bene le attività scolastiche.
- Rispondere in modo pertinente a domande dirette di tipo personale e su fatti relativi a esperienze dirette e familiari.
- Descrivere se stessi o altre persone dal

Ascolto e parlato

- Testi descrittivi orali di luoghi, molto brevi e con elementi semplici e familiari.
- Testi narrativi orali (racconti brevi e semplici).
- Indovinelli.
- Filastrocche e canzoni.
- Consegne.
- Semplici regole da seguire in classe.
- Risposte a domande dirette.
- Descrizioni orali di se stessi o di altre persone.
- Descrizioni orali di animali e oggetti.
- Racconti orali delle proprie giornate.
- Racconti orali di brevi storie ascoltate o lette.

Ascolto e parlato

- Ascolta e comprende una storia.
- Racconta una semplice storia illustrata.
- Racconta esperienze personali.
- Acquisisce ed espande il lessico ricettivo e produttivo.
- Ascolta e comprende una storia.
- Racconta una semplice storia illustrata.
- Racconta esperienze personali.
- Acquisisce ed espande il lessico ricettivo e produttivo.

punto di vista fisico.

- Descrivere animali mettendo in evidenza gli aspetti che li caratterizzano.
- Descrivere oggetti, specificando i colori, le forme e gli altri aspetti di rilievo.
- Raccontare i fatti di routine di una giornata qualunque, rispettando l'ordine cronologico.
- Raccontare i fatti straordinari di una giornata particolare (primo giorno di scuola, compleanno, ecc.), senza tralasciare elementi necessari alla comprensione di chi ascolta.
- Raccontare brevi storie ascoltate o lette conservandone il senso e seguendo l'ordine narrativo.

Letture

- Leggere e comprendere frasi che rispettano l'ordine canonico soggetto+verbo+oggetto diretto e indiretto.
- Comprendere l'oggetto e i dati descrittivi essenziali di descrizioni di persone e di animali.
- Leggere e comprendere le informazioni esplicite di un breve testo narrativo .
- Leggere e comprendere un breve testo narrativo, facendo anche semplici inferenze (carattere del protagonista, motivazioni del comportamento dei personaggi).
- Leggere e comprendere il significato globale di semplici filastrocche e individuarne la rima.

Letture

- Testi descrittivi orali di luoghi, molto brevi e con elementi semplici e familiari.
- Testi narrativi orali del tipo racconti brevi e semplici.
- Indovinelli.
- Filastrocche e canzoni.
- Consegne.
- Semplici regole da seguire in classe.
- Risposte a domande dirette.
- Descrizioni orali di se stessi o di altre persone.
- Descrizioni orali di animali e oggetti.
- Racconti orali delle proprie giornate e di brevi storie ascoltate o lette.

Letture

- Analizza immagini e simboli diversamente orientati nello spazio grafico.
- Analizza le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettua la sintesi dei grafemi.
- Riconosce le vocali e le consonanti.
- Legge parole e brevi frasi contenenti grafemi noti.
- Analizza immagini e simboli diversamente orientati nello spazio grafico.
- Analizza le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettuare la sintesi dei grafemi .
- Riconosce i diagrammi e i suoni complessi.
- Legge e comprende semplici testi narrativi, poetici e regolativi rispettando la punteggiatura.

- Ricavare informazioni pratiche da semplici e brevi testi non continui (promemoria, orari, avvisi, ...).

Scrittura

- Scrivere correttamente parole con le principali difficoltà ortografiche.
- Scrivere frasi semplici complete degli elementi fondamentali.
- Scrivere frasi affermative, negative e interrogative.
- Espandere frasi minime.
- Scrivere elenchi relativi a campi particolari (le cose che fanno paura, i cibi che piacciono, ecc.).
- Scrivere in modo schematico una ricetta di cucina, semplice e breve.
- Descrivere un oggetto dando alcune informazioni fondamentali (colore, grandezza, funzione, ecc.).
- Scrivere una sequenza di azioni nell'ordine giusto.
- Completare un semplice e breve testo narrativo con il supporto di immagini.
- Scrivere un semplice e breve testo narrativo, di tipo personale, seguendo una traccia data.

Lessico

- Conoscere ed elencare le parole inerenti un certo ambiente (la scuola, la cameretta, il parco, ecc.).
- Conoscere ed elencare elementi appartenenti a un determinato campo

Scrittura

- Parole con difficoltà ortografiche.
- Strutture frasali.
- Elenchi funzionali.
- Testi funzionali.
- Testi descrittivi di cose.
- Testi narrativi guidati.

Lessico

- Famiglie di parole.
- Campi semantici
- Iperonimi e iponimi (parole generali e specifiche).

- Legge in modo espressivo.

Scrittura

- Si orienta nello spazio grafico.
- Analizza le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettua la segmentazione dei fonemi.
- Scrive e utilizza le vocali ed alcune consonanti per formare sillabe e semplici parole.
- Trascrive semplici frasi.
- Analizza le parole in base alla loro struttura fonologica ed effettua la segmentazione dei fonemi.
- Scrive e utilizza i digrammi e i suoni complessi.
- Utilizza digrammi e suoni complessi per formare semplici parole e frasi.
- Trascrive semplici frasi.
- Scrive autonomamente parole e semplici frasi.

Lessico

- Arricchisce il lessico riflettendo sui significati delle parole.

semantico (aggettivi che indicano emozioni, verbi che indicano suoni, azioni che si fanno con le mani, ecc.).

- Riconoscere iperonimi e iponimi relativi a campi comuni e familiari.

Grammatica e riflessione sulla lingua

- Ortografia: conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche riguardanti fenomeni ricorrenti (accento, apostrofo, consonanti, doppie, uso dell'H con il verbo avere, CHI, CHE, GHI, GHE, MB, MP).
- Morfologia: conoscere la categoria del nome e riconosce3re che può variare per numero e, talvolta per genere.
- Sintassi: riconoscere una frase come espressione linguistica che ha un senso compiuto dato anche dall'ordine delle parole.
- Testualità: conoscere e usare formule di saluto adeguate alle diverse situazioni comunicative; conoscere e usare i fondamentali segni di punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo).

Grammatica e riflessione sulla lingua

- Ortografia.
- Morfologia.
- Sintassi.
- Testualità.

Grammatica e riflessione sulla lingua

- Acquisisce e consolida la conoscenza e l'uso delle convenzioni ortografiche.
- Acquisisce e consolida la conoscenza e l'uso delle convenzioni ortografiche.
- Acquisisce una prima conoscenza della struttura della frase.
- Riconosce la funzione dei segni di punteggiatura.

LINGUA INGLESE Classe I

COMPETENZE

Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|--|---|---|
| <p><i>Ascolto</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p><i>Parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. | <ul style="list-style-type: none"> • La presentazione personale e i saluti. • I colori. • Gli oggetti scolastici e gli indicatori spaziali sopra/sotto, davanti/dietro etc. • I numeri fino a 10 e i compleanni. • I giocattoli. • Gli animali della fattoria. • I nomi di alcuni indumenti. • Il "classroom language". | <ul style="list-style-type: none"> • Sa salutare, presentarsi, congedarsi. • Identifica i nomi dei colori e indica il proprio colore preferito. • Identifica i nomi degli oggetti scolastici e li colloca nello spazio. • Conta fino a 10. Chiede e dice l'età. • Identifica alcuni giocattoli e dice quali si possiedono. • Conosce gli animali della fattoria. • Identifica i nomi di alcuni indumenti e ne riconosce il colore. • Descrive ciò che si indossa. • Riconosce e sa riferire gli stati d'animo di felicità/tristezza. |

MATEMATICA Classe I

COMPETENZE

Numeri

- Assegnare a ogni oggetto che si conta un numero d'ordine.
- Riconoscere che il numero assegnato all'ultimo oggetto contato costituisce il numero totale degli oggetti considerati.
- Riconoscere nell'ambito della propria esperienza numerica i numeri naturali.

Spazio e figure

- Descrivere la propria posizione nello spazio mettendo in relazione se stesso con gli oggetti scelti come punti di riferimento.

Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.

- Relazioni, dati e previsioni.
- Scoprire che l'approssimazione è una caratteristica dell'esperienza di misura.
- Risolvere problemi e descrivere il procedimento seguito.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|---|---|--|
| <i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none">• Contare oggetti toccandoli a uno a uno, a due a due, dicendo il numero corrispondente.• Contare oggetti a voce senza toccarli.• Contare oggetti mentalmente.• Contare mentalmente in senso progressivo e regressivo.• Leggere e scrivere i numeri naturali conosciuti nell'ambito dell'esperienza. | <i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none">• Conteggi.• Numeri naturali.• Calcolo mentale.• Operazioni con i numeri naturali: addizioni, sottrazioni.• Semiretta numerica. | <i>Numeri</i> <ul style="list-style-type: none">• Collega la sequenza numerica con l'attività manipolativa.• Conosce la successione numerica progressiva e regressiva.• Confronta e ordina i numeri sulla retta numerica.• Usa correttamente le espressioni "precedente" e "successivo".• Confronta i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$. |

- Raggruppare nell'ambito delle unità e delle decine.
- Indicare il maggiore o il minore di due o più numeri.
- Individuare le coppie di numeri amici del 10.
- Eseguire addizioni e sottrazioni usando oggetti e rappresentazione in colonna.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali collocandoli sulla semiretta numerica.
- Scoprire diversi modi di rappresentare lo stesso numero.

Spazio e figure

- Descrivere gli elementi di uno spazio dell'esperienza: lo spazio del banco, dell'aula, della scuola, ...
- Confrontare lo spazio occupato dagli oggetti con lo spazio occupato dal proprio corpo.
- Indicare le distanze tra gli oggetti usando come unità di misura parti del proprio corpo (spanne, braccio, passo, ...)
- Conoscere le caratteristiche proprie dello spazio fisico.
- Posizionare oggetti in uno spazio dell'esperienza.
- Dare indicazioni ad un compagno per far posizionare un oggetto.
- Indicare la propria posizione in uno spazio utilizzando i binomi locativi in rapporto a se stessi e ad altri.
- Eseguire percorsi liberi in ambienti conosciuti.

Spazio e figure

- Spazio dell'esperienza.
- Posizione di oggetti.
- Percorsi.
- Figure geometriche.
- Rappresentazione di figure geometriche.

- Raggruppa utilizzando materiale strutturato e non.
- Raggruppa in base dieci (la decina.)
- Conosce l'operazione dell'addizione e della sottrazione.
- Eseguendo addizioni e sottrazioni con l'aiuto di opportuni materiali strutturati entro il 20 (regoli, linea dei numeri, abaco, ecc.).

Spazio e figure

- Localizza oggetti nello spazio in riferimento a se stesso e ad altri.
- Descrive la posizione di oggetti per mezzo di relazioni spaziali (sopra, sotto, dx, sx ecc..).
- Individua la posizione di caselle e incroci sul piano quadrettato.
- Eseguendo percorsi.
- Riconosce e rappresenta linee aperte, chiuse, regioni.
- Osserva, riconosce e confronta forme, dimensioni e spessore nei blocchi logici.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare i numeri naturali conosciuti nell'ambito della propria esperienza.
- Rappresentare le classificazioni in modo personale.
- Classificare oggetti in base alle loro caratteristiche materiali e alla loro funzione.
- Usare la tabella a doppia entrata per raccogliere dati e informazioni.
- Ricavare dati e informazioni da una tabella a doppia entrata.
- Riconoscere che cosa è misurabile in un oggetto.
- Confrontare fra loro grandezze omogenee.
- Distinguere lo strumento che si utilizza per misurare dal campione unità di misura.
- Risolvere facili problemi relativi alla sua esperienza concreta.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificazioni.
- Argomentazione.
- Relazioni.
- Misura.
- Probabilità.
- Problemi.

Relazioni, dati e previsioni

- Opera un raggruppamento in base ad un criterio dato.
- Riconosce l'appartenenza di un elemento all'insieme.
- Classifica mediante diagrammi.
- Opera confronti tra insiemi.
- Usa in modo appropriato i quantificatori e i connettivi logici.
- Individua grandezze misurabili e fa confronti diretti e indiretti.
- Raccoglie dati ed elabora con essi semplici grafici.

SCIENZE

Classe I

COMPETENZE

- Osservare, riconoscere, manipolare e descrivere gli oggetti per rilevarne le loro caratteristiche.
- Classificare in base a caratteristiche.
- Avere un atteggiamento curioso ed esplorativo.
- Iniziare a formulare ipotesi per spiegare quanto viene osservato.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Osservare se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo.• Correlare le sensazioni (fame, sete, dolore, ...) agli organi del proprio corpo.• Classificare oggetti e materiali in base a una caratteristica comune percepita con i cinque sensi o secondo un criterio noto.• Riconoscere le caratteristiche salienti degli animali e dei vegetali più noti e comuni. | <ul style="list-style-type: none">• Il corpo e le sue parti.• I cinque sensi.• Esseri viventi e non viventi.• Animali e vegetali. | <ul style="list-style-type: none">• Riconosce, descrive e rappresenta graficamente le parti del corpo.• Conosce i cinque sensi e gli organi a essi corrispondenti, li usa per cogliere informazioni su un oggetto o su un fenomeno osservato.• Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.• Osserva momenti significativi nella vita di animali e vegetali. |

STORIA Classe I

COMPETENZE

- Usare gli indicatori temporali: prima- adesso- dopo; ieri- oggi- domani.
- Rappresentare graficamente azioni quotidiane secondo un ordine cronologico.
- Disporre fatti , esperienze e narrazioni in ordine cronologico: rappresentare e ordinare in successione temporale sequenze sempre più complesse e/o un semplice racconto.
- Cogliere la contemporaneità di una propria azione con quella degli altri.
- Comprendere che gli eventi hanno durata diversa.
- Percepire la differenza tra tempo soggettivo e tempo oggettivo.
- Rilevare la valenza soggettiva della durata delle azioni confrontandosi con i compagni.
- Distinguere le parti della giornata.
- Ordinare la successione ciclica dell'anno: giorni, settimane, mesi, stagioni.
- Usare il calendario come strumento per misurare il tempo.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Individuare le tracce pertinenti al passato personale e utili alla ricostruzione di fatti o esperienze vissuti.• Produrre informazioni semplici e dirette mediante analisi guidata di una immagine, di un disegno, di una riproduzione.• Rappresentare l'ordine temporale delle attività e dei fatti vissuti mediante le linee del tempo.• Usare gli indicatori temporali.• Orientarsi correttamente nelle temporalità della vita quotidiana. | <ul style="list-style-type: none">• Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni.• Concetto e misurazione della durata delle azioni.• Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorno, settimana, mesi, stagioni).• Concetto di durata e misurazione della durata delle azioni. | <ul style="list-style-type: none">• Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconosce i rapporti di successione esistenti tra loro.• Riconosce la successione delle azioni in una storia.• Rileva il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.• Utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo .• Utilizza strumenti convenzionali per la periodizzazione del tempo.• Riconosce la ciclicità in fenomeni regolari . |

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi negli spazi scolastici e nei luoghi un cui si compiono le azioni della vita quotidiana.• Conoscere i segni di misura convenzionali del tempo.• Usare gli indicatori temporali.• Rappresentare con disegni la successione e la contemporaneità. | | |
|--|--|--|

GEOGRAFIA Classe I

COMPETENZE

- Usare con appropriatezza concetti e indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti.
- Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento.
- Compiere e descrivere, secondo indicatori topologici, semplici spostamenti.
- Osservare e analizzare uno spazio vissuto e scoprirne gli elementi costitutivi: funzioni e relazioni.
- Rappresentare graficamente, in pianta, spazi vissuti e oggetti, anche utilizzando una simbologia non convenzionale.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Consolidare i concetti topologici.• Usare con appropriatezza gli indicatori topologici.• Segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti, attraverso gli indicatori topologici.• Muoversi con sicurezza negli spazi noti sulla base dell'immagine mentale che se ne possiede.• Riconoscere lo spazio vicino attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali.• Distinguere gli elementi naturali e antropici del territorio vicino.• Comprendere le funzioni dei singoli spazi e le connessioni che hanno tra loro. | <ul style="list-style-type: none">• Organizzatori spaziali.• Elementi costitutivi dello spazio vissuto.• Lo spazio.• Gli ambienti della scuola.• Lo spazio vicino alla scuola.• Gli indicatori topologici.• I percorsi. | <ul style="list-style-type: none">• Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.• Descrive verbalmente gli spostamenti propri e di altri elementi.• Analizza uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali e scopre gli elementi caratterizzanti.• Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale. |

TECNOLOGIA

Classe I

COMPETENZE

- Riconoscere e utilizzare in modo opportuno semplici strumenti di uso quotidiano di cui si è in grado di descriverne la funzione principale e il modo di funzionamento.
- Vedere e osservare.
- Intervenire e trasformare.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale e funzione collocandoli nel loro contesto di uso.• Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti.• Smontare semplici oggetti. Comprendere e seguire istruzioni. | <ul style="list-style-type: none">• Materiali e oggetti di uso comune.• Macchine di uso quotidiano e loro funzionamento. | <ul style="list-style-type: none">• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, sa descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.• Esegue semplici lavoretti . |

ATRE E IMMAGINE

Classe I

COMPETENZE

- Esprimere e rappresentare la realtà attraverso forme e colori, utilizzando tecniche e materiali diversi.
- Leggere e comprendere semplici messaggi visivi.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Usare linee grafiche a fini espressivi.• Sperimentare le relazioni tra le immagini.• Riconoscere e utilizzare materiali diversi a fini espressivi.• Manipolare e assemblare diversi tipi di materiale.• Organizzare nello spazio segni, colori, oggetti.• Costruire storie e composizioni grafiche prendendo spunto da opere di artisti.• Riconoscere e raccontare elementi dell'area espressiva presenti nel quotidiano. | <ul style="list-style-type: none">• I colori caldi e freddi.• Il punto, la linea ed i tracciati.• Lo spazio grafico e le relazioni spaziali (figura, sfondo, ritmi).• Forme diverse per coglierne le differenze.• Le relazioni spaziali.• Le potenzialità espressive di materiali diversi . | <ul style="list-style-type: none">• Utilizza la rappresentazione iconica come modalità espressiva o seguendo indicazioni date in una descrizione.• Si orienta nello spazio grafico (figura, sfondo, ritmi, dimensioni verticale ed orizzontale).• Utilizza la linea di terra ed inserisce opportunamente elementi del paesaggio fisico.• Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato.• Produce immagini realistiche e fantastiche.• Utilizza tecniche espressive diverse (campitura piena, frottage, collage, materiali vari,...). |

SUONO E MUSICA

Classe I

COMPETENZE

- Percepire il contrasto suono-silenzio.
- Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali.
- Esprimersi con giochi vocali, filastrocche, fiabe, canti e attività espressive e motorie.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione.• Riconoscere, discriminare e condividere gli stimoli sonori.• Sperimentare suoni intenzionali.• Organizzare in forma ritmica il movimento del corpo.• Sviluppare e affinare la memoria uditiva. | <ul style="list-style-type: none">• Percezione del contrasto suono-silenzio.• Suoni e rumori della realtà ambientale.• Discriminazione tra suoni e rumori (fonte sonora, lontananza\vicinanza, durata, intensità).• Utilizzo della voce, del proprio corpo e di oggetti vari per riprodurre suoni e rumori. | <ul style="list-style-type: none">• Ascolta e ripete canti e filastrocche.• Ascolta suoni, rumori e silenzi per imparare a discriminarli.• Produce suoni usando la voce o oggetti strutturati e non.• Esegue in gruppo brani vocali. |

EDUCAZIONE FISICA Classe I

COMPETENZE

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITÀ |
|--|---|---|
| <p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici sequenze di movimento. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</i></p> <p>Assumere comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • La costruzione dello schema corporeo, lateralità e discriminazione capacità senso percettive. • Il corpo in relazione allo spazio e tempo. • Il corpo mezzo di comunicazione. • L'alfabeto motorio. • Sicurezza prevenzione, salute e benessere. • Il ritmo e l'equilibrio. • Il gioco e le regole. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, denomina e rappresenta le parti corpo. • Si colloca in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti: concetti topologici. • Riconosce, ricorda e classifica le informazioni provenienti dagli organi di senso. • Distingue su di sé la dx e la sx. • Sa gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in relazione alle coordinate spazio-tempo. • Eseguisce movimenti combinati e simultanei. • Coordina ed utilizza diversi schemi motori. • Scopre le posizioni fondamentali che il corpo può assumere. • Conosce ed utilizza in modo corretto spazi e attrezzature. • Collabora nelle attività di gruppo. • Partecipa al gioco rispettando indicazioni e regole . |

ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE CATTOLICA

Classe I

COMPETENZE

- Costruire la propria identità e interagire con la diversità.
- Riflettere sul mondo che ci circonda.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | CONOSCENZE | ABILITA' |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Educare alla conoscenza dei diversi modi di pensare e agire correttamente e di conseguenza.• Educare alla convivenza sociale nel rispetto delle differenze.• Educare all'ascolto.• Osservare e riflettere sulla realtà dell'ambiente in cui viviamo. | <ul style="list-style-type: none">• Letture di racconti che offrono un'immagine positiva della diversità.• Osservazioni e riflessioni sull'ambiente vissuto. | <ul style="list-style-type: none">• Riconosce il valore della diversità.• Attiva atteggiamenti di ascolto verso i compagni.• Elabora semplici riflessioni sull'ambiente in cui vive. |